ВОЛОБУЕВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

Дизайнер-верстальщик полиграфической продукции | Специалист допечатной подготовки

Москва | +7 (952) 431-75-11 | e-mail: shopot@inbox.ru

О себе

Дизайнер-верстальщик с опытом более 15 лет в полиграфии. Специализация — допечатная подготовка и многоязычная вёрстка сложных изданий: от книжек-картонок и виммельбухов до энциклопедий и периодических изданий. Веду макет «под ключ»: от пробной вёрстки и работы с иллюстрациями до экспорта в PDF/X и сдачи файлов в типографию. Отвечаю за сроки и качество результата на всех этапах.

Ключевые достижения

- Сверстал и подготовил к печати более 300 наименований детской и обучающей литературы, включая книжки-картонки, энциклопедии и книжные серии.
- Более 8 лет проектного сотрудничества с локализационными компаниями Logrus IT и JanusWWI: проверка и корректура многоязычной вёрстки на разных языках, включая специфические символы и письменности.
- Работал над журналами с реальными тиражами: Digital Photo, «Экология производства», газета «Природные ведомости».
- Создавал полиграфию и наружную рекламу для крупных клиентов: «Инвитро», «CMD», «Доктор Борменталь». (бланки, буклеты, реклама)

Профессиональные навыки

- Предпечатная проверка и подготовка файлов к цифровой, офсетной, флексографической (в т. ч. Tetra Pak) и широкоформатной печати с учётом техтребований типографии.
- Вёрстка книг, каталогов, учебно-методических и периодических изданий; книжные серии «под ключ».
- Многоязычная вёрстка: проверка соответствия макета исходному языку, корректное отображение специфических символов, гиперссылок и интерактивных элементов.
- Дизайн и отрисовка упаковки: коробки, этикетки, пакеты (в т. ч. для сегмента суши-вокс и food-service).
- Разработка дизайн-макетов рекламной продукции, персонализация полиграфии.
- Обработка изображений: ретушь, цветокоррекция, обтравка, реставрация фотографий.
- Подготовка спусков полос; экспорт в PDF/X, проверка цветовых профилей, шрифтов и разрешения изображений.

- Взаимодействие с редакторами, корректорами, иллюстраторами и типографиями на всех этапах производства.

Программы

Adobe InDesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat · QuarkXPress · CorelDRAW · Figma · Canva · Microsoft Office · ABBYY FineReader

Опыт работы

Вёрстальщик / дизайнер детских изданий — Издательский дом «Умка» (ГК «Симбат»), Москва 2021 — настоящее время

- Вёрстка детских изданий «под ключ»: книжки-картонки, виммельбухи, сказки, периодические издания, обучающие материалы, энциклопедии.
- Пробная и чистовая вёрстка, внесение авторской, редакторской и корректорской правки.
- Разработка и адаптация макетов и шаблонов для книжных серий.
- Композиция иллюстрированных разворотов: текст поверх изображений, подписи, выноски и врезки в энциклопедиях.
- Подготовка иллюстраций: обработка, цветокоррекция, обтравка, приведение к техтребованиям.
- Допечатная подготовка, включая издания на картоне (экспорт в PDF/X, цветовые профили, шрифты, разрешение изображений).

Специалист по проверке многоязычной вёрстки (проектно) — Logrus IT, JanusWWI
Проверка локализованных материалов: соответствие макета исходному языку, ошибки вёрстки, корректорские правки.

- Контроль отображения специфических символов в разных языках и письменностях.
- Проверка работоспособности продуктов: гиперссылки, содержание, анимированные баннеры.

Фриланс-дизайнер — Клиенты: «Инвитро», «CMD», «Артмедика», «Доктор Борменталь» и др

- Дизайн полиграфии и наружной рекламы, бланков, световых коробов, оформление интерьера.
- Издание ежеквартального журнала «Экознайка».

Дизайнер-верстальщик — Центральное бюро информации Минприроды — журнал «Экология производства», газета «Природные ведомости»

- Вёрстка периодических изданий, дизайн рекламных модулей, подготовка макетов к печати.

Дизайнер — Media Group — журнал Digital Photo; ГК OCI; Аврора-принт (упаковка)

- Вёрстка журнала, дизайн упаковки, адаптация рекламных макетов.

Дизайнер / оператор широкоформатной печати — Восточная типография;

- Широкоформатная печать, плоттерная резка, предпечатная подготовка.

Корпорация «ГРИНН»;

- Баннеры, вывески, реклама.

Губкинская городская типография

- Допечатная подготовка, вывод пленок AGFA для печатных форм

Образование

Высшее образование — системотехник (программист). Институт экономики и права.

Дополнительная информация

- Английский язык — технический уровень (чтение документации, работа с иностранными макетами).
- Гражданство РФ, проживаю в Москве.
- Готов к удалённой работе и проектному сотрудничеству.

Портфолио

Избранные работы: журнал «Экология производства», газета «Масла и жиры», детская литература издательства «Умка», упаковка и наружная реклама. Avolobuev.ru